

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

Конференция «Новый Энциклопедизм»*

Институт фундаментальных и прикладных Исследований Московского гуманитарного университета 15 февраля 2013 г. отметил 9-летие со дня своего создания конференцией. В названии конференции заложено одно из перспективных, вытекающих из методологии тезаурусного анализа мировой культуры научных направлений, которое уже несколько лет развивается в ИФПИ МосГУ, — «Новый Энциклопедизм».

Как подчеркнули в своем основном докладе директор ИФПИ, проректор по научной и издательской работе МосГУ Вал. А. Луков и директор Центра теории и истории культуры Вал. А. Луков, понятие Нового Энциклопедизма не следует воспринимать как попытку создать нечто не существовавшее или искусственно придуманное в научном знании. Речь идет о том, что мы лишь фиксируем и подвергаем тезаурусному анализу с целью понимания и закрепления в термине уже существующее явление, которое развивается при помощи информационных технологий, придает новый характер современному гуманитарному знанию и имеет возможности для решения образовательных задач. Для того чтобы пояснить утверждение, ученые предложили экскурс в историю появления и развития энциклопедий в мировой культуре, также пояснили, что следует различать понятия «энциклопедия», «энциклопедичность» и «энциклопедизм».

Суть Нового Энциклопедизма можно понять, сравнив технологии создания и издания классических энциклопедий, а также сопоставив его с таким новым явлением информационного общества, как Википедия (и простиупающий в ней принцип организации больших массивов знаний — википедизм). Выпуск первых был ограничен формой печатных изданий, когда необходимо было вначале составить словник и план издания. После выхода томов в них уже невозможно было внести исправления (кроме переиздания), а кроме того, сама энциклопедия была отражением тезауруса его создателей, представителей определенной культуры, определенной эпохи. Нынешняя Википедия при всей своей уникальности и масштабности работает практически по противоположному принципу — это «энциклопедия» обо всем, которая составляется непрерывно всеми. Определенная редактура в ней есть — это не свобода как простая произвольность высказывания, но потеряна субъективность (возникает некая мультисубъективность, при этом диалог становится анонимным и не перерастает в объективность), отсутствует ясно обозначенная концептуальность, страдает научная достоверность.

Новый Энциклопедизм — прежде всего принцип, который соблюдается научным знанием, когда знания о мире, составляемые, пополняемые в электронных проектах, отража-

* Обзор выполнен по проекту Российского гуманитарного научного фонда «Тезаурусный анализ в гуманитарном знании» (грант РГНФ №12-33-01055).

ют тезаурусы их создателей, выстраиваются на основе определенной концепции, проходят научную экспертизу и при этом имеют все возможности для редактирования, пополнения, развития. В этом плане по принципу Нового Энциклопедизма работает целый ряд электронных научных проектов, которые реализуются в ИФПИ МосГУ уже несколько лет. На сегодня это 14 проектов, готовятся новые, реализация данного принципа ведется и через участие в издательских проектах — «Новой российской энциклопедии» в 12 т. (М.: Энциклопедия), «Энциклопедия гуманитарных наук» в журнале «Знание. Понимание. Умение», выпуски сборников научных трудов «Тезаурусный анализ мировой культуры», «Шекспировские штудии», коллективные монографии о гуманитарном знании, через многочисленные исследовательские проекты, подготовку докторских и кандидатских диссертаций. Этот принцип цементирует и работу сотрудников ИФПИ в составе Отделения гуманитарных наук Русской секции Международной академии наук (IAS, Инсбрук, Австрия).

О примере работы электронного журнала, который успешно развивается уже пять лет, рассказала заместитель директора ИФПИ МосГУ Ч. К. Ламажаа. Она перечислила основные вехи создания и развития ресурса, посвященного проблемам модернизации одного из российских регионов, — журнала «Новые исследования Тувы» (www.tuva.asia). По ее словам, организационная работа над проектом, его осмысление и развитие привели к идее создания нового электронного проекта, который позволит обобщить сведения о проблемах модернизации других российских регионов. При этом выводы будут связаны с тезаурусным анализом неотрадиционализма. Сопоставление полюсных характеристик в социально-философской концепции развития регионов — существенный метод концентрации знаний о реальных феноменах, вытекающий из идеи Нового Энциклопедизма. Этот план будет осуществлен в ближайшее время.

Целый блок электронных проектов в области филологии и культурологии выполняются в ИФПИ в Центре теории и истории культуры, Центре русской филологии. Так, заместитель

директора Центра теории и истории культуры Б. Н. Гайдин и заместитель директора Центра русской филологии К. Н. Кислицын представили доклад на научном издании «Н. Г. Чернышевский» (www.ngchernyshevsky.ru). При этом Б. Н. Гайдин подчеркнул важность координации Нового Энциклопедизма с википедизмом, ибо Википедия обладает еще не в полной мере осмысленным научным ресурсом, меняющим способы поиска научных данных в современном исследовании. Еще один заместитель директора Центра теории и истории культуры Н. В. Захаров рассказал о работе над информационно-исследовательской базой данных «Современники Шекспира: электронное научное издание» (www.around-shake.ru), в частности, поведав об исследованиях жизни и творчества Т. Хейвуда в контексте формирования базовых знаний энциклопедического плана о сложных и многосоставных культурных феноменах, одним из которых стала шекспировская эпоха.

Об итогах создания специализированного сайта по характерологической креатологии (www.characterology.ru) сделал доклад заместитель заведующего сектором социальной философии Института философии РАН Г. Ю. Канарш. Данный проект был осуществлен им во время работы в ИФПИ МосГУ, поэтому проект входит в «семейство» институтских электронных ресурсов.

Директор Центра социологии молодежи В. А. Гневашева, в 2012 г. защитившая докторскую диссертацию по экономическим наукам с использованием тезаурусной методологии, рассказала о проблеме энциклопедизма знания в условиях инновационной экономики.

Обсуждение выступлений было заинтересованным в том числе благодаря присутствию приглашенных участников — коллег из других научных подразделений МосГУ, научных и образовательных учреждений. В конференции приняли участие сотрудники ИФПИ — директор Центра исторических исследований ИФПИ Б. А. Ручкин, директор Центра русских исследований ИФПИ А. И. Фурсов, заместитель директора Центра социологии молодежи канд. соц. наук С. В. Луков, заместитель директора Центра социально-философских исследований О. О. Намлинская. Поддержку

конференции оказали находящиеся в научной командировке директор Центра биоэтики чл.-корр. РАН Б. Г. Юдин и директор Центра русской филологии чл.-корр. РАН Ю. А. Воротников. Помимо сотрудников ИФПИ, присутствовали и приняли участие в дискуссии, как в ходе конференции, так и за ее пределами (в том числе в рамках семинара участников Научно-образовательного центра «Тезаурусный анализ мировой культуры»): д-р филос. наук, проф. А. Э. Воскобойников, д-р соц. наук, проф. Б. Ф. Усманов, д-р филос. наук М. В. Аристова, канд. соц. наук В. И. Боков, Э. К. Погорский (накануне защитивший кандидатскую диссертацию по философским наукам), аспиранты В. Алиев, С. Биченко, А. Ретунских, Е. Шустова и др. А. Э. Воскобойников отметил значимость рассматриваемой на конференции проблематики. Он выступил против алармистских концепций, пасующих перед лицом информационного взрыва в современной культуре: такие взрывы были и в прошлом, причем более масштабные, но человечество с ними справилось, справится и теперь, в том числе путем реализации идей и потенциала Нового Энциклопедизма. Б. А. Ручкин, отметив высокое качество докладов и обсуждения, призвал чаще проводить обсуждения концепций сотрудников ИФПИ. С этим согласились все участники, а А. И. Фурсов сразу же предложил и тему следующего обсуждения, которая может быть увязана с новым значительным проектом ИФПИ, изучающим проблемы мифологизма и демифологизации отечественной и мировой истории, к которому институт приступает по инициативе ректора МосГУ проф. И. М. Ильинского. Эту проблематику поддержали Вал. А. Луков, Н. В. Захаров, Б. А. Ручкин, В. А. Гневашева, С. В. Луков и другие участники конференции. В выступлении М. В. Аристовой прозвучал призыв не проходить мимо гендерного аспекта исследования при реализации проектов ИФПИ. Б. Ф. Усманов увидел тесную взаимосвязь в проекте «Новый Энциклопедизм» философии, культурологии, социологии и других областей гуманитарного знания.

На конференции были подведены также общие итоги развития Института фундамен-

тальных и прикладных исследований МосГУ за девять лет. Вал. А. Луков напомнил о предшественнике ИФПИ — знаменитом Научно-исследовательском центре при ВКШ, располагавшемся в этом же корпусе 6, где ныне работают сотрудники ИФПИ. НИЦ занимался исследованиями в области социологии молодежи и был главным научным центром в стране, который разрабатывал государственную молодежную политику в 1980–1990-е годы. Нынешний научный институт Московского гуманитарного университета своим составом не столь многочислен, как был НИЦ, в котором работало более 200 человек, однако сохраняет высокое качество научных работ, достигает новых вершин в развитии гуманитарного знания, в том числе опираясь на появившиеся уже в новом веке научные идеи, среди которых теперь займет видное место и идея Нового Энциклопедизма. Здесь, в ИФПИ, базируется большая часть научных исследований всего университета, проводятся научные конференции, издается научный журнал «Знание. Понимание. Умение», входящий в список ведущих рецензируемых журналов страны (так называемый Перечень ВАК).

Директор ИФПИ Вал. А. Луков представил коллегам из других кафедр новое издание — библиографический указатель публикаций сотрудников ИФПИ за последние четыре года (2008–2012 гг.), в котором насчитывается 2050 наименований работ — от монографий до статей.

Вал. А. Луков рассказал присутствующим о новой структуре в составе ИФПИ — возглавляемом им Научно-образовательном центре «Тезаурусный анализ мировой культуры», который был создан приказом ректора МосГУ И. М. Ильинского в ноябре 2012 г. и который на сегодня является первым НОЦ университета.

Отмечен высокий уровень организации конференции, одобрен представляемый на годичных конференциях ИФПИ отчет о научной работе института за прошедший год, поддержаны первые шаги НОЦ «Тезаурусный анализ мировой культуры», сообщено о новых грантах, полученных учеными МосГУ от РГНФ, — все это очень хороший итог конференции.

По итогам работы конференции опубликован сборник (см.: Новый Энциклопедизм, 2013).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Новый Энциклопедизм (2013) : материалы конференции Института фундаментальных и прикладных исследований Московского гуманитарного университета 15 февраля 2013 года : сб. науч. трудов / отв. ред. Вл. А. Луков, Ч. К. Ламажаа. М. : Изд-во Моск. гуманит. ун-та.

Ч. К. Ламажаа, Вл. А. Луков

Дата поступления: 01.03.2013 г.

THE CONFERENCE «NEW ENCYCLOPAEDISM»

BIBLIOGRAPHY (TRANSLITERATION)

Novyi Entsiklopedizm (2013) : materialy konferentsii Instituta fundamental'nykh i prikladnykh issledovaniy Moskovskogo gumanitarnogo universiteta 15 fevralia 2013 goda : sb. nauch. trudov / otv. red. Vl. A. Lukov, Ch. K. Lamazhaa. M. : Izd-vo Mosk. gumanit. un-ta.

Сb. К. Lamazhaa, Vl. A. Lukov